

INFORMAZIONI PERSONALI

Giovanni Calabrese

OBIETTIVO PROFESSIONALE

Aiuto le persone e le organizzazioni a lavorare verso un futuro che sia stimolante e coinvolgente; futuri che altrimenti potrebbero sembrare spaventosi o irraggiungibili. Utilizzando la mia esperienza e le mie competenze e coinvolgendo una vasta rete di artisti e designer sociali, aiuto i clienti a trovare nuovi modi accattivanti di lavorare su problemi complessi, gestione dei conflitti e sviluppo territoriale in modo che le persone possano diventare parte della soluzione piuttosto che parte del problema.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Luglio 2019 – ad oggi

Fondatore, coordinatore e facilitatore di processi creativi in situazioni conflittuali attraverso metodologie partecipativeRu.Pe. Futuri dal Comune, Baselice (BN), Italia

Rupe Futuri dal Comune è un progetto di design per l'innovazione sociale per le aree rurali che mira a lavorare su scenari futuri per i Piccoli Comuni e le campagne del Sud Italia.

- Il mio lavoro consiste nel coordinare tutto il lavoro con la rete dei professionisti coinvolti e metterli in relazione con la comunità locale per cercare connessioni e costruire relazioni con il comportamento quotidiano delle persone e progettare nuove prospettive concrete per agire, condivise con i partecipanti e prodotte insieme a loro.
- Costruire partnership con enti locali, istituzioni governative, imprese ed Università
- Coordinare le attività di tirocino degli studenti coinvolti nel progetto
- Facilitare il governo locale dei Piccoli Comuni a lavorare verso un futuro che sia stimolante e coinvolgente; futuri che altrimenti potrebbero sembrare spaventosi o irraggiungibili.

Attività o settore Social Design

Febbraio 2019 – Luglio 2019

Facilitatore e Mentor di comunità e Attivista (Dipartimento di Comunità)

PAWA254 Nairobi, Kenya

Durante il mio lavoro in Kenya a Nairobi, ho sviluppato e implementato una "sfida intraprenditoriale" in merito al potenziamento degli artisti per vivere dei loro talenti. Il progetto prevedeva l'inclusione degli artisti e designers nelle organizzazioni ed imprese attraverso residenze per artisti alternative per partecipare in modo più organico al processo globale di sviluppo economico e welfare delle organizzazioni ospitanti. Il progetto rientrava nell'obiettivo di migliorare il Kenya attraverso un'espressione artistica attiva che catalizzi l'azione significativa dei cittadini e le richieste di cambiamento

- Il mio lavoro consisteva nel potenziamento dell'attività artistica al di fuori dei meccanismi artistici e culturali attraverso la costruzione di spazi di dialogo per affrontare i problemi sociali insidiosi.
- Attività di mentoring e ricerca di giovani artisti nelle comunità rurali.

Attività o settore Arte, Attivismo politico (Artivismo)

Aprile 2017 – Giugno 2018

Ricercatore Indipendente

Università del Nuovo Galles (UNSW) Sydney, Australia

Ho sviluppato un progetto di ricerca interdisciplinare che indagava il rapporto tra arte e Design e la necessità di una trasformazione disciplinare in un mondo contemporaneo in rapida evoluzione. La ricerca includeva il lavoro nello spazio dei conflitti, la politica e l'etica dell'impegno collaborativo. Una forma espansiva di arte pubblica distribuita in tempi e luoghi, che si svolge come una serie di azioni in risposta a contesti specifici e in dialogo con una serie di interlocutori, partecipanti e pubblico.

Attività o settore Social Design, Arte, Architettura,

Ottobre 2016 – Marzo 2017
Febbraio 2011– Dicembre 2012

Delegato e Coordinatore per iniziative artistico-culturali negli USA / BRASILE

Ordine Degli Architetti di Roma (OAR), Italia-USA (San Francisco) , Italia- Brasile (Brasilia)

La delega era di carattere rappresentativo per l'attivazione di iniziative e contatti con il territorio brasiliano prima e con quello statunitense dopo:

- Alimentare ed intensificare la rete di relazioni dell'Ordine in altre realtà internazionali attraverso la firma di protocolli d'intesa e accordi per facilitare gli scambi tra professionisti
- Attuare accordi internazionali con ordini, associazioni professionali per lo sviluppo delle attività dei suoi membri
- Ricerca e sviluppo congiunti nello scambio di know-how nelle aree di interesse
- Definizione e implementazione di progetti congiunti in paesi esteri per rafforzare la cooperazione e i conseguenti risultati di crescita reciproca
- Organizzazione di eventi (fiere, mostre, eventi, tavole rotonde) di presentazione delle proprie attività all'estero.

Attività o settore Diplomazia culturale, Relazioni Internazionali, Architettura, Design

Aprile 2011 – Agosto 2013

Produttore culturale & Curatore

Ambasciata del Brasile, Roma, Italia

- Ho collaborato in tutte le fasi di programmazione, progettazione e produzione di eventi culturali
- Responsabile della comunicazione della mostra dell'artista Ernesto Neto "Olhando o ceu"
- Produttore e Curatore della mostra "Dimensione Umana" dell'architetto brasiliano Paulo Mendez da Rocha "Pritzker 2006"

Attività o settore Architettura, Arte e Cultura, Diplomazia culturale

Aprile 2012

Responsabile e Coordinatore del Dipartimento Internazionale del VVFF

Vittorio Veneto Film Festival, Vittorio Veneto, Italia

- Responsabile e Coordinatore delle relazioni internazionali, con ambasciatori, attori, registi e sponsor internazionali
- Interprete della sezione film brasiliani (ho lavorato alla traduzione dal portoghese all'italiano durante le interviste ad attori e registi)

Attività o settore Film, Relazioni internazionali

Settembre 2011– Settembre 2012

Corrispondente Internazionale

Compasses Magazine Dubai, EA-Roma, Italia

Ho lavorato come corrispondente internazionale per la rivista araba di architettura e design "Compasses" con sede a Dubai.

- Ho lavorato come architetto redattore per la stesura degli articoli in uscita
- Mi sono occupato di ricercare e selezionare architetture di interesse in Sud America

Attività o settore Architettura e Design

Settembre 2011– Settembre 2012

Docente di Design e Storia dell'arte

Accademia del Lusso Callegari-Institute, Roma, Italia

- Ho strutturato ed elaborato il programma di Design e di Storia dell'arte suddiviso in lezioni pratiche e teoriche

Attività o settore Design, Arte, Formazione

Marzo 2011 – Agosto 2011

Architetto

Atelier Paralelo, Brasilia, Brasile

- Project Designer

Novembre 2010 – Febbraio 2011

Architetto

Silvia Giachini Architects, Chengdu, Cina

- Project Manager (Mi sono occupato del coordinamento del team di progettazione)

Ottobre 2010 - Novembre 2010

Architetto

Mockup Architects a Pechino, China

- Progettista e consulente esterno per lo sviluppo di un Concept Design di una torre di avvistamento nei parchi di Pechino

Febbraio 2010 – Maggio 2010

Architetto

Gabinete De Arquitectura, Asuncion, Paraguay

- Ho collaborato con l'architetto Solano Benitez (Leone d'Oro come miglior partecipante alla XV Biennale di Architettura di Venezia) nello sviluppo di progetti a basso costo attraverso l'utilizzo di materiali riciclabili disponibili localmente

Giugno 2009 – Dicembre 2009

Architetto progettista

ELEMENTAL, Santiago, Cile

- Ho collaborato con l'architetto Alejandro Aravena (Direttore Artistico della Biennale di Architettura di Venezia 2016, insignito, tra l'altro, del premio "Pritzker 2016") nello sviluppo di progetti di interesse pubblico attraverso metodi partecipativi

Attività o settore Architettura e design

Febbraio 2019 - Novembre 2019

Facilitatore di processi di innovazione sociale

AMANI INSTITUTE, Nairobi KE

Corso Post laurea in Social Innovation Management

- Competenze manageriali per i processi di innovazione
- Metodologie e pratiche per l'innovazione
- Costruire e comunicare la propria leadership
- Gestione dell'impatto sociale
- Design thinking
- Sviluppo personale
- Coaching and Mentorship
- Storytelling

Novembre 2017– Maggio 2018 &
Novembre 2015– Febbraio 2016

IELTS & Business English

Academies Australasia, Sydney, AU

ST. Giles international San Francisco USA

- IELTS Certificate course
- General and Business English course

2003 - 2009

Laurea in Architettura UE (vecchio ordinamento)

Università "La Sapienza di Roma" - Tesi in Social Housing

Universidad Politecnica de Valencia SP - Erasmus

- Laurea in Architettura UE ciclo unico 5anni con tesi di laurea: "Residenze speciali low cost nel quartiere di Casalmonastero a Roma". Voto di Laurea 107/110.
- Nel 2006, 3 ° posto al concorso per studenti dell'Università La Sapienza di Roma, Facoltà di Architettura "L. Quadroni "per il nuovo capoluogo comunale del comune di Santa Marinella, in provincia di Roma" studente segnalato per merito".
- Soggiorno in Germania per studio sul centro sostenibile polifunzionale di Osnabruck realizzato nel 2003 dall'architetto tedesco Thomas Herzog.

Luglio 2003

Maturità artistica

Liceo artistico di Benevento, Italia

- Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo artistico-ordinario. Voto 100/100.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
	Ielts B2/C1				
Portoghese	B2/C1 Utente autonomo	B2/C1 Utente autonomo	B2/C1 Utente autonomo	B2/C1 Utente autonomo	B2/C1 Utente autonomo
	Nessuna certificazione				
Spagnolo	B2 Utente autonomo	B2 Utente autonomo	B2 Utente autonomo	B2 Utente autonomo	B2 Utente autonomo
	Certificazione rilasciato dall'Universita politecnica di Valencia				

Capacità e competenze sociali

Sono in grado di relazionarmi con persone di diversa nazionalità e cultura grazie all'esperienza maturata all'estero e all'approfondimento avvenuto nei percorsi di ricerca indipendente e nei diversi ruoli che ho ricoperti in oltre 11 Paesi. Inoltre ho sviluppato capacità e competenze per potenziare i rapporti con diversi stakeholders territoriali nell'ambito dei processi di sviluppo esistenti e già presenti nei diversi territorio di intervento.

Capacità e competenze

Sono in grado di e comunicare in modo chiaro e preciso, rispondendo a specifiche richieste del

- comunicative** contesto o territorio, committenza e/o dell'utenza di riferimento grazie alle mia attività di relazione con persone, professionisti, istituzioni governative coinvolte nelle diverse esperienze professionali citate.
- Competenze informatiche** Buona conoscenza del pacchetto Office (word, excel, access, power point), pacchetto adobe, software di modellazione 3d, Internet e posta elettronica.
- Competenze organizzative e gestionali** Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate nelle quali ho sempre gestito autonomamente le attività rispettando gli obiettivi prefissati.
Sono in grado di lavorare in diversi contesti grazie alle opportunità di gestione, sia di relazioni che di coordinamento delle diverse attività di programmazione, progettazione ed implementazione nelle esperienze lavorative sopra elencate.
- Competenze professionali** Ho una capacità nel disimballare i problemi in una fase iniziale. Mi piace aiutare i clienti a trovare il loro ruolo e trovare un nuovo punto di partenza promettente e originale per affrontare problemi complessi.. Ho una particolare predisposizione ad interagire direttamente con le persone, siano esse cittadini, stakeholder, imprenditori, responsabili politici o creativi. Ho lavorato in molte discipline, mezzi e contesti a livello globale e locale. Ho lavorato e continuo a lavorare attraverso l'arte e la creatività per contribuire alla risoluzione dei problemi complessi di tipo sociale legati alle piccole comunità, alla governance locale e alla partecipazione dei cittadini nei processi decisionali.
Creo esperienze catalitiche per i piccoli Comuni e le comunità rurali, supportando le amministrazioni locali attraverso una rete di professionisti con cui elaboro nuovi approcci nella risoluzione dei problemi o questioni sociali insidiose e complesse fornendo loro strumenti per affrontare circostanze in rapido mutamento.

- Attitudini personali** Sono una persona dinamica, flessibile e con ottime capacità di lavorare in "team work", relazionali, empatiche e creative. Ho una buona Leadership e attitudine al problem solving.
Entusiasmo, iniziativa e dinamismo mi hanno da sempre spinto ad andare avanti nel lavoro così come nello studio e nella ricerca continua di miglioramento umano e professionale.
Quello che cerco di fare è pormi degli obiettivi da raggiungere: una volta realizzati, vado alla ricerca di un qualcosa che mi consenta di crescere personalmente e professionalmente.
Mi adatto con facilità a nuovi ambienti e situazioni lavorative, e sono quindi realmente interessato a sperimentare contesti e realtà nuove.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione) e di programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisite durante tutta la mia esperienza creativa.

- Altre competenze** Scrittura, Public speaking, pittura

- Patente di guida** B

- Allegati** -Sommaro progetti di lavoro e di ricerca
- lettera di motivazione

- Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".